

ふるさと水

食べる木

アート金

得する土

旅する日

ぐるっと首都圏

# 「強行遠足」今の自信に

硯作家 雨宮弥太郎さん =1978年度卒



あめみや・やたろう 1961年、山梨県生まれ。東京芸術大学大学院（彫刻、美術教育科）修了。江戸時代から続く雨端硯本舗（山梨県富士川町）の13代目。山梨県

で採掘した雨畠石で「雨畠硯」を制作している。手掛けた作品は、伝統工芸の公募展で数々の賞を受賞。2013年には米国・フロリダ州のモリカミ博物館にも出品した。

私が通っていた校舎は新校舎になる前で、歴史を感じました。（校是の）「B oys be Ambitious」が掲げられています。父も母も一高（当時は甲府中学校出身だったので、入学が決まって誇らしい気持ちになりました）。

高校時代はあまりしゃべらない静かな生徒でした。学校が終わると、近くにあつた美術研究所に行き、ひ

たすらデッサンする毎日でした。唯一自慢できることがあります。高校2年の時に一高の伝統行事である強行遠足で1位になったことで、ひたすら走って、最後の最後にはうずの段差を上がることすら苦しい。山梨県と長野県との県境では、

父の知り合いが真っ暗な道を併走してくれたり、沿道で家族たちが応援してくれたりして本当に温かい気持ちになりました。

同級生とは今でもたわいもない話で盛り上がりますが、「高校時代は、なんまりしゃべらなかつたよね」と言われることが多々あります。当時は女子とは話すことすらできず、もう少しコミュニケーションを取つておけばよかったですと後悔しています。

母校をたずねる

山梨県立甲府一高

3

将棋の羽生善治氏と围棋の井山裕太氏に贈られた、国民栄誉賞記念品の硯を作ったのが雨宮弥太郎さん（57）＝1978年度卒＝です。山梨県立甲府一高時代は、美術や芸術の世界に没頭していました。雨宮さんは印象に残る一高の思い出として「強行遠足」を挙げ、「今の自分の自信につながっている」と振り返ります。

【加古なみ】

失敗もありました。男子は女子からお守りをもらい、帰ってきた時に（長野県佐久市特産の）「白田のリンゴ」をお返しするという約束でした。しかし、当時それを知らず、卒業して数十年たって同級生の女子と再会した際に「雨宮くんにお守り渡したのに、リンゴをくれなかつた」と言いました。

当時それを知らず、卒業して数十年たって同級生の女子と再会した際に「雨宮くんにお守り渡したのに、リンゴをくれなかつた」と言いました。

芸大に入学するには共通一次試験（当時）と実技試験が必要でした。共通一次が終わった後、先生は「学校は来なくていいから実技の練習をしなさい」と言つてくれたのです。小器用なので登校しましたが、その熱意が身に染みました。その後2浪して東京芸術大学美術学部彫刻科に進学し、

印象に残る先生は3年生の担任です。「ザ・热血先生」のような人でした。熱意だけでなく、生徒の進路希望に寄り添ってくれました。国公立や有名私立大を受験する生徒だけでなく、芸大を受験する私の気持ちを考えてくれていました。

芸大に入学するには共通一次試験（当時）と実技試験が必要でした。共通一次が終わった後、先生は「学校は来なくていいから実技の練習をしなさい」と言つてくれたのです。小器用なので登校しましたが、その熱意が身に染みました。その後2浪して東京芸術大学美術学部彫刻科に進学し、

卒業後、一高には授業の講師に招かれました。「まさか自分が」と思いましたが、一つでも思い出に残るたまには、日本の工芸品をどのように海外に発信していくかと問題提起しました。

工芸品には、今までやつてきたことや自分の内面が宿ると思っています。強行遠足で学んだことも作品につながっています。ひたすら走り、達成感を得たことが、頑張ったことがあるのだから大丈夫」という自信につながっています。一高でしかできない貴重な人生の経験になりました。

## 90年以上続く伝統行事

強行遠足は10代目の江口俊博校長が「歩くに勝る身体の訓練はない」と始め、1924年の大正時代から90年以上続いてきた。数回のコース変更をして歩く。歩ききった時の達成感が、歴代の一高生を強くたくましく育んできた。

2002年に女子生徒がひかれて亡くなる事故が起き、距離を縮小したが、13年から再び以前のコースに戻った。時間で競うのではなく、それぞれの生徒が自らに合った歩行計画や目的地を行遠足に招待し合っている。

2002年からは同様の伝統がある北海道北見北斗高校とも交流、互いの強さやリンゴが振る舞われ、何より苦し



出発する甲府一高の生徒=学校提供

同高の堀井昭校長は「ゴールにたどり着けば達成感とともに自分への大きな自信となる。世代を超えた共通の話題として同窓生の絆を強くしている」と話す。

【松本光樹】

次回は25日に掲載