

美術教育の森

—美術教育研究室の作家たち—

展覧会趣旨

美術教育研究室では、本郷寛先生の退任記念展と同時に、展覧会『美術教育の森—美術教育研究室の作家たち—』を開催いたします。

美術教育研究室では、美術の教育的意義や美的人間形成について実技制作と理論研究から多角的に研究に取り組んでいます。

実技制作では、美術領域の様々な分野に視野を広げ、表現者として各自の専門的な能力を高めることを目指しています。同時に、表現の根源にある思想や人間形成における美術の本質的意義などについて探究し、制作の中で得られる発見や経験等を理論的に深める研究を行っています。制作においては諸分野を横断的に見通す広い視野を持ち、理論研究においても、制作論や教育論はもとより、美術解剖学や図学・色彩学などの芸術基礎学、あるいは医療や福祉など人間が生きることに関わる諸学問とも連携して、これからの美術教育を創り出していくことを目指しています。

美術教育研究室は1963年に大学院の独立講座として開設されて以来、美術教育に関わる多様な人材を半世紀にわたって育成、輩出すると同時に、数々の美術教育活動を行ってきました。研究室の歴史が厚みを増してきた現在、美術教育研究室に関わってこられた歴任教員・修了生による展覧会を開催いたします。「実技」と「理論」の両輪から成る東京藝術大学美術教育研究室ならではの教育実践の発表の場として、制作に根ざした美術教育の重要性を本展覧会で発信できればと考えております。

有志参加者一覧 (敬称略)

歴任教員：

荒川 明照 / 梅田 総太郎 / 伊藤 廣利 / 上野 浩道* / 本郷 寛 / 木津 文哉 / 青柳 路子*
志村 和彦 / 舘山 拓人 / 宮永 美知代 / 青木 宏希 / 西山 大基 / 武内 優記

山下 恒雄 / 三浦 小平二 / 宮田 亮平 / 島田 文雄 / 豊福 誠 / 斎藤 典彦 / 丸山 智巳 / 三上 亮
丸山 浩司 / 横尾 哲生 / 望月 集 / 山本 一樹 / 清水 博文 / 雨宮 弥太郎 / 斉藤 喜一
田中 千絵 / 矢野 真 / 武田 律子 / 高崎 賀朗 / 成清 美朝* / 原口 健一 / 相原 健作
藤井 尚子 / 長島 聡子 / 元田 久治 / 興梠 優護 / 生井 亮司 / 片山 勝彦 / 茂田 真史
磯崎 えり奈 / 白田 祥章 / 佐々木 岳人 / 井戸川 敦 / 北川 八十治 / 北郷 江
新井田 宇謙 / 迎 星二 / 福岡 龍太 / 横山 麻衣

歴代修了生：

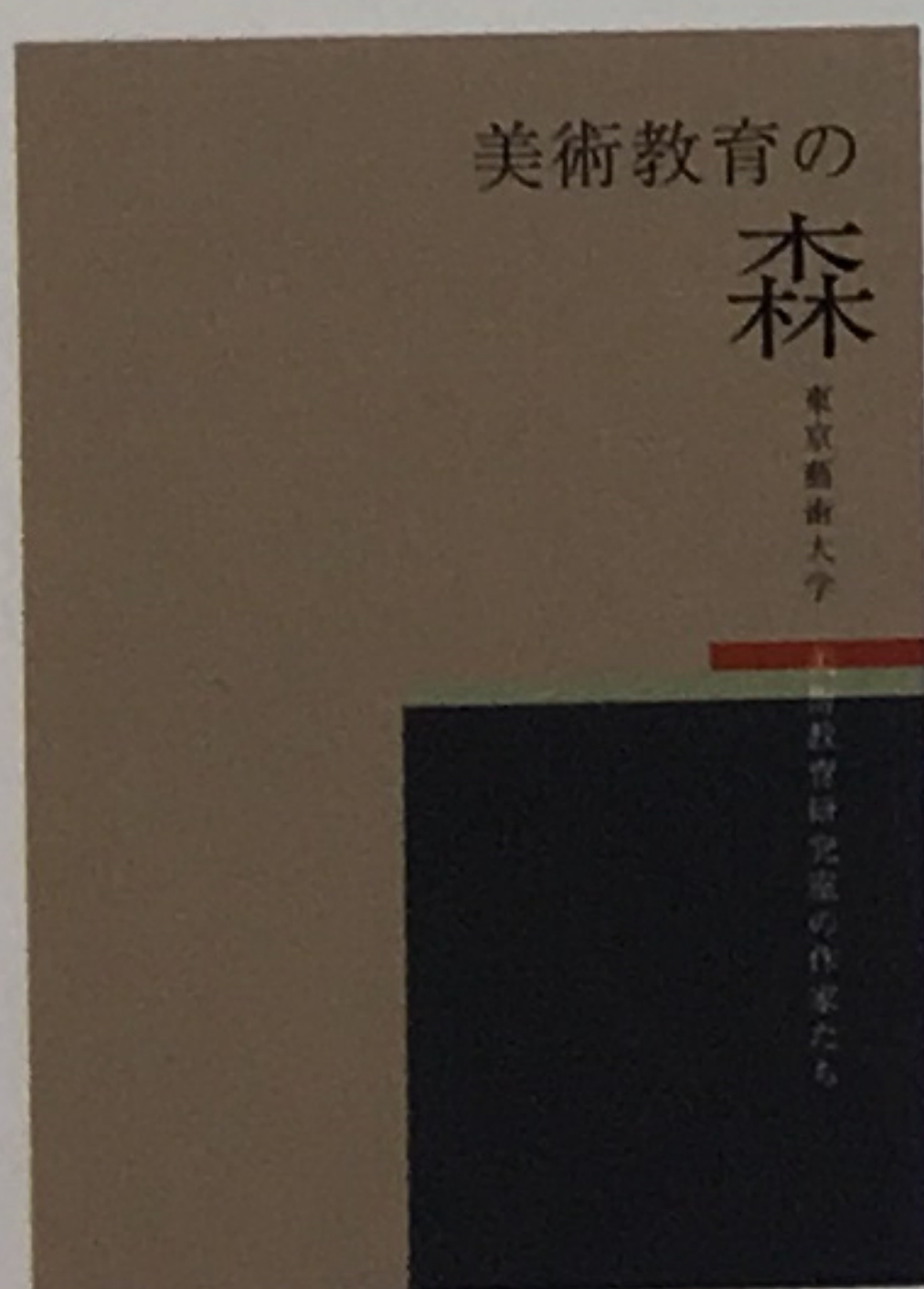
矢部 垂矢 / 藤原 ゆみこ / 今村 照廣 / 石川 千佳子 / 合津 正之助 / 蝦名 敦子
杉本 昌裕 / 大塚 研一郎 / 柴田 俊明 / 鳥山 玲 / 真住 貴子* / 山浦 祥恵 / 柴田 菜月
山成 美穂* / 伊藤 達矢* / 古屋 祥子 / 山田 元子 / 猪瀬 昌延 / 近田 明奈 / 坪井 麻衣子
屋宜 久美子 / 河内 啓成 / 早川 陽 / 平松 佳和 / 佐藤 紀子* / 栗山 由加 / 有馬 寛子
神山 歩 / 木谷 安憲 / 長尾 幸治 / 牧田 愛 / 石黒 芙美代 / 渡邊 一翔 / 渡邊 透真
大崎 正明 / 櫻井 晋伍 / 森 水翔 / 飯田 菜津美 / 永林 香穂 / 三好 風太 / 伊藤 裕貴
中村 望起子 / 初山 逸平 / 小川 珠実 / 小田部 絵梨子 / 野口 徳雄* / 野村 紀子

*執筆参加者

※参加者の表記は、美術教育研究室常勤教員・兼任教員・非常勤教員・修了生の在籍年順としています。

※故人の作品に関しては、大学美術館の協力により展示いたします。

記念冊子



藝大美術館ミュージアムショップでは、本展覧会の出展作品図版ならびに研究・教育実践等のテキストを集録したB5版冊子を限定部数販売いたします。

同時開催 本郷寛退任記念展 一黙示一



〔東京藝術大学大学美術館 本館3階 展示室3、4〕

本学大学院美術教育研究室の本郷寛教授が2019年3月末日をもって定年で退任を迎えることとなりました。本郷寛教授は、彫刻家として、塑造制作から生まれた乾漆作品を中心に継続して作品を発表しつつ、1981年から37年にわたって美術教育研究室に勤務し、教育・研究に従事しながら美術教育実践に取り組んできました。本展では、本郷寛教授の学生時代から現在に至る彫刻作品約40点と美術教育の研究・実践の数々を展示いたします。

美術教育研究室 WEBSITE



<http://bijyutukyoku.com/>

アクセス

東京藝術大学大学美術館 本館地下2階
〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

交通案内 | JR 上野駅 (公園口)、東京メトロ千代田線根津駅 (1番出口) より徒歩10分 | 京成上野駅 (正面口)、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅 (7番出口) より徒歩15分
※駐車場はございませんので、お車のご来館はご遠慮ください。

企画・主催 | 美術教育研究室企画実行委員会
協賛 | 東京上野ロータリークラブ、日本画材工業会、ホルベイン株式会社
お問い合わせ | 03-5777-8600 (ハローダイヤル)
<http://www.geidai.ac.jp/museum/>

